

Programme des conférences

Saison 2019-2020



Édito

La *Fondation de l'Œuvre Notre-Dame* et la *Société des Amis de la Cathédrale* s'associent à nouveau cette année pour un cycle de conférences sur la cathédrale de Strasbourg, l'édifice emblématique de notre ville, que l'on ne cesse de découvrir et de redécouvrir.

Les thématiques portent tant sur l'architecture que sur le mouvement des idées qu'elle accompagne. Il sera ainsi question des sculptures de la cathédrale face à l'esprit iconoclaste de la Réforme, mais aussi de la cathédrale vue comme symbole du patriotisme à la veille de la Seconde Guerre mondiale, dont nous commémorons d'ailleurs le terme en 2020, année marquée par son 75^e anniversaire.

Quant à la soirée inaugurale, le thème s'est hélas naturellement imposé après l'incendie qui a ravagé la cathédrale Notre-Dame de Paris, et la stupeur qu'il a provoquée dans le monde entier. D'éminents spécialistes évoqueront la dimension historique d'une telle tragédie, en rappelant les incendies qui ont embrasé les églises et les cathédrales au long des siècles.

Nous sommes convaincus que vous serez nombreux, connaisseurs comme profanes, à venir fréquenter ce cycle de conférences dont le programme cette année permet à la fois d'éclairer le passé et le présent.

Roland Ries

Maire de Strasbourg

Administrateur de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame

Marc Carel Schurr

Président de la Société des Amis de la Cathédrale de Strasbourg

2019

16 octobre

Peter KURMANN

Notre-Dame de Paris : toiture et flèche.

Pourquoi faut-il recréer l'œuvre de Viollet-le-Duc ?

Alain VILLES

Les incendies des cathédrales et grandes églises en France

13 novembre

Georges SCHLOSSER

Le « Münsterhof » avant 1789

2020

15 janvier

Nicolas LEFORT

De la fête à la guerre : la cathédrale de Strasbourg en 1939

12 février

Anne-Christine BREHM

Der Architekt Friedrich Weinbrenner und das

Straßburger Münster (Conférence en langue allemande)

11 mars

Frank MULLER

Le thème de l'Église et de la Synagogue et ses transformations à l'époque de la Réforme.

8 avril

Fondation de l'Œuvre Notre-Dame

Fabrique de la cathédrale de Strasbourg

Direction Régionale des Affaires Culturelles/

Grand Est

Cathédrale de Strasbourg : travaux et interventions en 2019

10 juin

Mathieu BAUD

La cathédrale de Strasbourg, un objet complexe. Quelle(s) méthodologie(s) pour sa préservation ?

Lieu : Münsterhof - 9, rue des Juifs à Strasbourg.
Horaire : de 18h à 20h.
Les conférences sont gratuites et publiques.

À noter également

Deux conférences en coopération avec le
Historischer Verein Kehl e.V.
Lieu : Kehl, Stadthalle, Zedernsaal.

23 janvier 2020 à 19h30 **Marc C. SCHURR**
Mythos und Wirklichkeit: Erwin von Steinbach

7 mai 2020 à 19h **Sabine BENDEL**
Die europäischen Dombauhütten: Die internationale
Kandidatur zum *Bauhüttenwesen* für das immate-
rielle Kulturerbe der UNESCO

Entrée 4 € - 2 € pour les membres du *Historischer Verein*, de la *Société des Amis de la Cathédrale de Strasbourg* et pour les étudiants.

Société des Amis de la Cathédrale de Strasbourg

info@amis-cathedrale-strasbourg.eu

www.amis-cathedrale-strasbourg.eu
facebook.com/amiscathedralestrasbourg

Fondation de l'Œuvre Notre-Dame

oeuvre-notre-dame@strasbourg.eu

www.oeuvre-notre-dame.eu
www.facebook.com/fondation.oeuvrenotredame
twitter.com/CathedraleLabs
instagram.com/cathedralelabs